

Het Polderhuis Blad

Informatieblad over Westkapelle

NUMMER 7

FEBRUARI 2001

Oplage 1250, incl. buitengebied

Redactieadres: Kon. Julianastraat 19, 4361 EA Westkapelle

Wasschappelse dag 19 mei

Het lijkt nog zo kort geleden, 20 mei 2000, en toch staat de volgende Wasschappelse dag alweer voor de deur. Deze keer valt de derde zaterdag in mei op 19 mei 2001. De voorbereidingen voor dit feest zijn al volop in gang. Er is een feestcomité opgericht van zeven mensen. Op deze tweede Wasschappelse dag zijn er mini exposities, demonstraties en optredens te verwachten. Het belooft weer een bijzondere dag te worden. In het Polderhuis Blad dat begin april uitkomt leest u er alles over, wat er te zien en te horen is, waar de dag georganiseerd wordt, en andere bijzonderheden. Noteert u de dag vast op uw kalender!

De volgende mensen zitten in het comité:

Piet Minderhoud 571290
Adrie Dominicus 576008
Erwin Heyt 572049
Mayke v.d. Perk 572055
Saskia Provoost 571419
José Weststraate 571872
Ada van Hoof 572301

Een van de activiteiten is een fotowedstrijd. Hier onder leest u daar meer over.

Stand van zaken glinten

Op 8 januari 2001 waren er 25 subsidieaanvragen voor glinten bij gemeente Veere gedaan en toegekend.

Fotowedstrijd: "Dit is Wasschappel"

Een onderdeel van de Wasschappelse dag 19 mei 2001 is een fotowedstrijd voor drie leeftijdscategorieën. Per categorie zijn er drie prijzen beschikbaar. Het onderwerp is uiteraard Wasschappel.

Opdracht leeftijdsgroep 8 t/m 12 jaar: laat jezelf fotograferen op je lievelingsplek in Westkapelle (of kies een foto die al eerder gemaakt is). Schrijf in het kort er bij waarom dat je lieve-

lingsplek is. Hierbij mogen je ouders natuurlijk helpen.

Opdracht 2^e leeftijdsgroep (13 t/m 17) en derde groep (18 jaar en ouder): maak een foto (van gebouw, straat, plek, mens of activiteit) waarvan je zegt "Dit is voor mij Wasschappel!". Een zelf gemaakte foto die al eerder is gemaakt (bijv. voor de oorlog) mag ook worden ingeleverd. Een deskundige jury zal uit de inzendingen per categorie drie prijswinnaars aanwijzen. De uitslag en prijsuitreiking zijn op 19 mei 2001. De foto's, niet groter dan 10 bij 15 cm, kunnen worden ingeleverd bij Lianne van Klinken, Noordstraat 50 te Westkapelle. Maximaal 1 foto per persoon. Vergeet niet een briefje erbij te doen met daarop naam, adres en leeftijd. Inleveren vóór vrijdag 20 april 2001.

*Sponsor van deze
uitgave Rabobank
Noordwest-Walcheren*



Wie Weet Fotovraag

Opnieuw een fotoprijsvraag. Dit keer een vraag waar ook de jeugd het antwoord op kan weten. De vraag luidt: wat is dit en waar werd de foto genomen?

Uit de goede inzenders wordt een naam geloot voor een waardebon van f25,-

Deze prijs wordt ter beschikking gesteld door 't Boekenhoekje, J.Conté in de Jacob Brasserstraat 2 te Westkapelle.

Oplossingen inleveren voor 12 maart op het redactieadres van het Polderhuis Blad.



De nacht van Wasschappel

Muziekspecial georganiseerd door de Oranjevereniging Westkapelle.

Op 9 en 10 maart 2001 wordt er een muziekspecial georganiseerd in sporthal de Bellink. De aanvang van beide avonden is om 19.30 uur. Vorig jaar kwam de Brassband O.K.K. met het idee om een Night of the Proms te organiseren. Met dit idee zijn ze naar de Oranjevereniging gegaan, maar wegens het vele werk en de te korte tijd kon het nog niet gerealiseerd worden. Er werd besloten om het een jaar op te schuiven, nu is het zover. Aan alle muziekverenigingen werd dit idee voorgelegd. Hierop

werd enthousiast gereageerd. Bij de organisatie van zo'n avond komt natuurlijk heel wat kijken. Bijvoorbeeld: waar wordt het georganiseerd? Zijn er verenigingen nodig? Er werd gekozen voor de sporthal omdat er een groot podium nodig is waar zeker 100 mensen op kunnen. Er is een ver-

gunning aangevraagd bij de gemeente Veere. Dank zij de medewerking van andere gebruikers van de sportzaal kon men de zaal op deze avonden vrijmaken. Verder niet te vergeten: geluid, licht, E.H.B.O, stoelen, speciale matten voor het beschermen van de vloer, vrijwilligers en natuurlijk het belangrijkste: de muziekverenigingen.

Wie treden er op?

O.K.K, de koren Looft den Heere en Exaudi, Westkappels Dameskoor, de Meissen, het mondharmonica- orkest de Krekels, het Westkappels Kwartet, de band Ignore en het Jazzballet. De algehele presentatie van de avonden ligt in handen van Mieke Roelse. De bedoeling van deze avonden is samen muziek maken, dit zorgt voor verrassende combinaties. Het belooft een spektakel te worden! Heeft u interesse in een van deze avonden, kaarten zijn te koop vanaf half februari bij 't Boekenhoekje in de Jacob Brasserstraat te Westkapelle. De kaarten kosten f 10.00 voor donateurs (van de Oranjevereniging) en f 15.00 voor niet donateurs. Kaarten zijn ook verkrijgbaar aan de zaal op de avonden zelf en kosten dan f 12.50 voor donateurs en f 17.50 voor niet donateurs. Te zijner tijd ontvangt u nog huis aan huis informatie over deze muziekspecial.

Ze hebben er zin in!

Naar aanleiding van de 'Nacht van Wasschappel' hadden wij een gesprek met Nel Slabber van O.K.K. en Jo Theune van de Krekels. O.K.K is één van de verenigingen die deelneemt aan deze muziekspecial. Zij kwamen met het originele idee van een Night of the Proms. Zo'n spektakel is voor een muziekvereniging alleen een te grote aanpak. Daarom hebben ze het idee doorgespeeld naar de Oranjevereniging. Deze neemt de organisatie op zich, in samenwerking met alle andere muziekverenigingen.

O.K.K. wil de veelzijdigheid van de Brassband laten horen in de vorm van twee totaal verschillende nummers. Daarnaast vormen zij een verrassende combinatie met een andere vereniging. De Krekels nemen ook deel aan de muziekspecial 'De Nacht van Wasschappel'. Zij werden gevraagd door de Oranjevereniging om hieraan deel te nemen en alle Krekels reageerden enthousiast. Ook de Krekels vormen, naast eigen nummers, een verrassende combinatie met een andere muziekvereniging. Het oefenen is inmiddels begonnen. Hoe dit uit zal pakken is natuurlijk spannend, we zullen het allemaal beleven op 9 en 10 maart 2001.

's Zondagsaevens thuiswachte op Wasschappel

Op verzoek van een aantal mensen besteden we aandacht aan het onderwerp thuiswachte (thuiswacht). We hadden een gesprek met mevr. Faasse- Roelse en mevr. Verstraate- Louwerse. Van een derde mevrouw ontvingen wij een verhaal op papier uit 1939, wat u hier na kunt lezen. Allereerst voor ieder die het begrip niet kent: wat is thuiswachte?

Voor de oorlog was het altijd de gewoonte, dat jonge meisjes die verkering hadden, in de zomer naar de dijk of de duinen gingen met hun vriend. Als het in het najaar of in de winter koud weer was, ging men thuiswachten. Je mocht bij een van de meisjes thuis in de 'bak-kêete' (keuken) zitten, ze deden dat om de beurt. De ouders waren meestal op visite of op familiebezoek (begin jaren 30 lag dat anders, daar komen we in een volgend blad op terug). De meisjes kregen toestemming om 's zondagsavonds van zeven tot een uur of tien in de keuken te zitten. De kachel brandde, het was er lekker warm. De jongens gingen eerst naar het café en kwamen rond acht uur ook naar de meisjes toe. Ze vermaakten zich dan in de keuken met een spelletje. Verder was er altijd een kan chocolademelk en een doos beschuitjes. Het leukste van de avond was natuurlijk het

Oplossing Wie Weet Fotovraag

Het goede antwoord op de vraag uit Het Polderhuis Blad nummer 6 luidt: De foto werd genomen op het feest 'Westkapelle 750 jaar stad' op 29 september 1973. De mensen op de foto zijn: Bram Westerbeke, Willem Waterman, Pauw de Witte, Kees Roelse.

Het was blijkbaar erg moeilijk deze keer, want er was maar één goede oplossing:

Lien Huibregtse-Waterman uit de Beatrixstraat. De waardebon, beschikbaar gesteld door Fa. Melis uit de Zuidstraat wordt thuis bezorgd. Proficiat!

thuisbrengen van de meisjes, ook het meisje waar de thuiswacht was, ging nog een rondje met haar vriend. Over een van die thuiswachten in 1939 gaat het volgende verhaal.

"Zô ôök dien zondagaeven in december van 1938. Jôône, Pietje en Leu zaete bie Jôône thuis. Leu ô à vaste verkerienghe mee Wannes en Jôône scharrelde mee Arjôôn. Pietje en Kobus dat was nog mè pas een maekertje. De joengers gienghe 's zondagsaevens nog een stuitje nî 't café. Dat was ôôltied vaste prik. De meisen dee dan a'vast een spilletje Mens erger je niet, of soms ôök wè is Domenie'outje, of ganzebord en inpersant dee ze mè een bakje sukelôöde. 't Was zowat een ure of achte toen Pietje zei: "Zou de joengers toch wè wete wî of me vanaeven bin?" "Jawôôr," zei Jôône, "wan ik è Arjôôn van de weke nog 'ezie en dan è 'k nog tegen z'n 'ezeid, da' me vanaeven 'ier bin. Dus ie za' Wannes en Kobus wè verwittigd è!"

"O", zei Leu, "dan kom't wè goed."

D'r woorden waere nog nie koud of d'r wier op 't raem 'eklopt, gestommel mee klompen op d'achterstraete en dî stapte Wannes de bakkêete binnen. "A wi," zei Leu, "bin jie nog mè allêene?" "Jae," zei Wannes, "Arjôôn en Kobus komme zô achteran, wan Arjôôn wou nog een rondje geve omdat 'n vorige weke verjaerd is. Dus di kon 'n nie van tussen." Een stuitje laeter, 't was een ure of aluf negene, ôôrde ze wî gerommel an d'achterdeure en dî kwaeme Kobus en Arjôôn binnen. "Goeienaeven," zeide z' ôölebei glik, "moge m' ôök nog een stuitje komme?" Arjôôn déé z'n buis open en wat aelden uut z'n binnenzak? Een flesse schillebrandewien en dien zetten midden op de taefel. "Zôô meisen, wat dienke je dî noe van? Zou julder ôök nog een slokje luste? Ik traktêere!" "Nou," zei Jôône, " 't ken wè lèie ôök? Ei jie soms een pries 'ewonne in de Staaslôöterie?" "Nêê, was dat mè waer," zei Arjôôn. "Ik è nog een paer knienen verkocht. 't Is naebie Kossemisse en die waere nog a' goed an de pries. Zôdoende."

Jôône aelde zes borrelglaesjes uut de spinde en ze schoenk ze vol. "Proost Arjôôn, 't is t' 'open da' me 't nog meer moge doe!" Nou, da' smaekte nî meer en 't wier ôölmè gezelliger in de bakkêete! Wannes aelde nog een pak neutjes uut z'n zak en gooide z' op de taefel. Dat smaekte wè bie een schillebrandewien. "Kaerel, kaerel," zei Kobus, "wat 'è me 't toch goed. Noe geeve ik nog een mopje muziek!" Ie aelde een mond'amonika uut z'n zak en dî kloenk een ââuwerwessen deur de bakkêete.

"'t Was op een zomer in 't seizoen." Ze zoenge mee z'n ôölen uut volle bost mee. Zô wier 't ongemèrkt laete. 't Was naebie aluf èleve en dî

kwaeme Jôône d'r vôöder en moeder thuis. Ries, zô 'êete Jôône d'r vôöder, stak z'n ôöd in de bakkêete en ie riep: "Julder è 'ier nog wat te vieren glôök?" "Dat è me net," zei Arjôôn, "komt 'r mè ôölebei in, dan kriege j' ôök nog een slokje! Dan is de flesse net leeg en vô ons is 't tied om de meisen nî 'r uus te briengen. 't Is mooi 'ewist!" De meisen waste de kommetjes en de glaesjes nog of en ze déé de bakkêete nog een bitje an de kant. Dat ôôrde zô. Wannes en Leu stoeng à gerêed om weg te gaen, wan Leu moo'de nooit zô laete thuuskomme. Pietje en Kobus miek ôök klaeransie. Kobus ô z'n buis à an en ie 'ielp warempel Pietje mee d'r overdoek. Dat ôôr nog wè wat mee die twêe!

Jôône was vanzèlefs thuis, mè ze ô nog nie vee zin om nî bède te gaen. Gelukkig vroeg Arjôôn: "Zumme nog een rondetje doe?" Noe, dat zag Jôône wè zitté dus ze riep in de gank: "Me doe nog een rondetj' ôôr!" "As 't mè nie te laete ôört," riep d'r vôöder nog, mè Jôône ôôrde 't à nie mî en Arjôôn was a buuten. "Oe zumme nog gae?" vroeg Jôône, "wan ik vinde 't nog à koud buuten." "Ik weete nog wè een plekje," zei Arjôôn. Ie grabbelde in z'n zak en aeld 'r een sleuter uut. "Kiek," zei t'n, "dat is t'r êên van 't geitekot van buurman Ube. Dî zitte m' uut de kââuwe en dan gae me nog een stuitje thuiswachte bie de geite!"

Aldus Nele

Polderhuis meer dan een herdenkingsmuseum

Zowel bij inwoners van Westkapelle als bij de politiek blijkt het Polderhuis te leven maar zijn er nog veel vragen of onduidelijkheden. Dit blijkt uit diverse reacties. Op 24-11-2000 las men in een artikel in de PZC een opmerking van een raadslid naar aanleiding van een subsidieverzoek van Stichting Polderhuis: "De geschiedenis van de andere kernen in de gemeente Veere moet niet onderbelicht blijven." Op Omroep Zeeland zei een ander raadslid van Veere: "Het Polderhuis wordt een soort herdenkingsmuseum voor de oorlog." In een winkel vroeg laatst een Westkappelaar aan een ander: "Wat willen ze nou eigenlijk in dat Polderhuis gaan doen?" Het lijkt de redactie van het Polderhuis Blad lijd om een en ander opnieuw op een rijtje te zetten.

Het Polderhuis wordt niet alleen een museum, maar ook een galerieachtige winkel en een plek om bij te komen als je weg waait op de dijk. Je kunt er zien en beleven hoe het was tijdens de oorlog, maar ook ervoor en erna.

Kalendernieuws

Muziek

Vrijdag 9 maart, zaterdag 10 maart: Muziekspecial De Nacht van Wasschappel. Sporthal De Bellink te Westkapelle. Aanvang 19.30 uur.

Jeugdsport

De woensdagmiddagen in de maand april staan in het teken van het toernooi Schoolvoetbal Dorpen op Walcheren.

4 april: jongens (reservedatum 18 april);

11 april: meisjes (reservedatum 24 april).

Aanvang 13.00 uur tot 17.45 uur.

Terrein Prelaat aan de Domineeshofweg te Westkapelle.

Ouderensport

Elke donderdagmiddag in sporthal De Bellink te Westkapelle van 13.30 tot 14.30 uur: meer bewegen voor ouderen (info: 571319).

Elke donderdagmiddag van 13.30 tot 14.30 uur volksdansen in Herrijst te Westkapelle (info 571626).

Expositie

Zaterdag 19 mei Wasschappelse dag.

Natuurlijk is er aandacht voor zaken die te maken hebben met het leven in een dorp aan zee. Maar ook de omgeving van dat dorp, het platteland en andere dorpen, zullen belicht worden. Westkapelle is geen geïsoleerd dorp maar een deel van een groter geheel. Het dijkwerk hoort bij Westkapelle, landbouw strekt zich uit over het hele eiland, de oorlog was een wereldgebeuren. De klederdracht heeft eigen kenmerken maar zal duidelijker naar voren komen als de dracht van andere kernen ook getoond wordt. Met behulp van foto's, schilderijen, voorwerpen, boeken en films kan men een blik in de geschiedenis werpen. De geschiedenis van Westkapelle, Walcheren en Zeeland in een groter geheel. Er zullen ook lezingen gehouden worden, er komen exposities voor langere tijd en kortere tijd. Toeristen en niet-toeristen wil Stichting Polderhuis via workshops kennis laten maken met creatieve uitingen (zoals schilderen) en culturele tradities (rond zaken als klederdracht en dijkwerk). Kortom, Het Polderhuis wordt een bruisend bedrijf. Een soort museumwinkel, een ontmoetingsplek van oude en nieuwe geschiedenis, een plek waar jong en oud graag even binnen gaat om te zien "wat er nou weer allemaal te zien en te beleven is." Er is geen naam die de lading dekt. Museumbedrijf, museumwinkel, het geeft een richting aan maar het is meer. Het is 'Het Polderhuis'.

Ondersteuning bedrijfsleven

Op deze plek wil Stichting Polderhuis even een dankwoord richten aan een paar ondernemers die op een speciale manier het werk van de Stichting steunen. Allereerst Henk Melis, hij heeft de Domeinnaam voor het Polderhuis gekocht waardoor de Stichting in de toekomst een eigen WEB- site op Internet kan hebben. Verder Arjen Brouwer van het Koffiehuis die de Stichting het afgelopen jaar een aantal keren zeer welwillend is geweest met korting en speciale prijzen op vrijwilligersbijeenkomsten. Tot slot Jaco Duvekot van de Westkaap. Hij heeft deze zomer exemplaren van het boek 'D'n Wasschappelse Engel' verkocht en de winst daarop aan Stichting Polderhuis geschonken. Alledrie hartelijk bedankt!

Ook steun bij de heistelling

De heistelling is bijna klaar! Dank zij de inzet van de heiploeg zelf, maar ook doordat een aantal bedrijven de ploeg steunde met geld, gebruik van machinerie, materialen en ruimte. Deze ondernemers waren: Henk Melis, Ander van Rooijen, Bouwbedrijf Veere, Garagebedrijf Faasse, Thermphos International BV. Door hun steun heeft Stichting Polderhuis een eigen heistelling zonder dat zij daar zelf kosten voor moest maken!

Vertegenwoordiging Dorpsraad

In het vorige Polderhuis Blad meldden wij dat Adrie Dominicus de Dorpsraad tijdelijk vertegenwoordigde in het bestuur van Stichting Polderhuis. Inmiddels is Jo Theune begonnen als vast bestuurslid namens de Dorpsraad.

Colofon

Het Polderhuis Blad

Kon. Julianastraat 19, Westkapelle
0118 572301

Redactieleden: Mayke van der Perk,
Saskia Provoost, Jolanda Verhulst,
Jacky van Hoppe, Ada van Hoof
Vormgeving: Lianne van Klinken
tel. 0118 572676.

*Nummer 8 komt uit in april 2001.
Sluitingsdatum kopij 12 maart.*